

# ALC<sup>K</sup>

AGIRRE LEHENDAKARIA CENTER  
for Social and Political Studies



ETORKIZUNeko LIDERRAK PRESTAKUNTZA PROGRAMA 2019/2020

PROGRAMA FORMATIVO LÍDERES DEL FUTURO 2019/2020

IZENBURUA: DOS TITANES. PROYECTAR A FUTURO

CONSIDERANDO LO PASADO

EGILEA: IÑIGO MEDINA GRACIA

# “Dos titanes”: Proyectar a futuro considerando lo pasado.

*“Itsasoan urak handi dire,  
murgildu nahi dutenentzat  
gure herriko lanak handi dire,  
astun dire, gogor dire,  
zatiturik gaudenontzat.”*

*J. Lekuona*

A lo largo de las sesiones y conferencias mantenidas dentro del ciclo formativo “Líderes del Futuro” de Agirre Lehendakaria Center, todos los asistentes hemos tenido la oportunidad de entrar en contacto con diferentes áreas de conocimiento que han destacado el papel que el modelo vasco o que la experiencia vasca ha experimentado a lo largo de los últimos años para hacer frente a los procesos de continuidad y cambio acaecidos en el seno de nuestra sociedad. Una de las claves que caracteriza tal experiencia está ligada a una definición del Desarrollo Humano Sostenible cuyo punto arquimédico reside en un paradigma de equilibrio entre esferas socioeconómicas.

Este artículo tiene dos objetivos. Para subsumirlos, nos inspiramos en Jano, el dios de la mitología clásica que permanecía atento al pasado mientras oteaba el futuro; y nos valdremos de la figura mitológica de los titanes gemelos Epimeteo y Prometeo<sup>1</sup>. El primer objetivo o el epimeteico, es el de recoger las intuiciones, lecturas y pretextos lanzados durante las sesiones para discernir qué peso puede asociarse a la narrativa vasca en objetivos alineados con el Desarrollo Humano Sostenible. El segundo o prometeico, es el de generar una prospección de los posibles desafíos inminentes y establecer un horizonte de posibilidades acorde al Desarrollo Humano Sostenible para enfrentarlos.

En el primer punto, tomaremos la cultura como piedra angular y transversal del análisis. En el siguiente apartado nos centraremos en el contexto medioambiental. Y en el tercer apartado, se hará hincapié en aspectos de la esfera económica y su injerencia en el

---

<sup>1</sup>Una revisión interesante al mito y sus implicaciones puede hallarse en boca de Bernard Stiegler en el documental “The Ister”. Epimeteo es considerado el titán de la retrospectiva y el olvido mientras que Prometeo personifica la previsión y la técnica. En Barison, David y Ross, Daniel, “The Ister”, Black Box Sound and Image, 2004.

desarrollo humano sostenible. En el cuarto y a modo de prospección, repararemos a la emergencia del COVID19 en la cual se subrayarán ciertas amenazas y oportunidades que se pueden presentar en un futuro inmediato.

La síntesis general y común de todos los apartados es clara: la necesidad de una revisión ética, una readopción de valores y una resignificación teleológica y metodológica que permitan sortear el devenir actual planteado por la comunidad global de la que el pueblo vasco es también parte constitutiva.

## Epimeteo

### La importancia de la Lengua, la Cultura y la Educación

*“Izena duenak  
izana du”*

*Euskal atsotitza*

Destacamos en primer lugar la Lengua, el Euskara, elemento que dota de singularidad e identidad a la cultura vasca cuyo origen genealógico puede rastrearse hasta tiempos remotos<sup>2</sup>. El Euskara comprendido como elemento de continuidad dentro de una narrativa etnográfica, supone un ejemplo de conservación y promoción enclavado en una lógica de equilibrio multilingüista.

Es un tesoro no solamente por su valor patrimonial *per se* o por ser el hilo conductor para estructurar el pensamiento de los euskaldunes, sino como bien apuntó Itziar Idiazabal durante la ponencia del programa formativo de “Líderes del Futuro”, como una herramienta de desarrollo en el fortalecimiento de la comunidad y relevante factor económico<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup>Debido a la escasez de registros escritos en Euskera previos a la conquista romana de la península Ibérica, es complicado localizar con fuentes documentales concluyentes su origen, a pesar de que otros estudios aventuran a que su uso oral puede ser mucho anterior. En Nuñez Astirain, Luis, “*El Euskera Arcaico*”, Txalaparta, 2002, e Igartua e Iván y Zabaltza, Javier “Euskararen historia laburra” en [https://www.etxepare.eus/media/uploads/publicaciones/euskararen\\_historia\\_laburra.pdf](https://www.etxepare.eus/media/uploads/publicaciones/euskararen_historia_laburra.pdf) y en Lakarra, Joseba, [https://issuu.com/upv-ehu/docs/campus\\_a\\_67/30](https://issuu.com/upv-ehu/docs/campus_a_67/30)

<sup>3</sup>Baztarrika, Patxi. “*El modelo vasco de revitalización lingüística y desarrollo sostenible*”, 2019; y en Idiazabal, Itziar y Pérez-Cauarel, M. (EDS.). *Linguistic Diversity, Minority Languages and Sustainable Development*, 2019.

El proceso de protección y promoción del Euskara ha experimentado diversas fases en los últimos años. Dicho proceso refleja un aumento exponencial en el aprendizaje, gracias principalmente a la defensa institucional y la puesta en marcha de políticas lingüísticas concretas<sup>4</sup>. En cambio, cuando observamos el empoderamiento en el uso de la extensión de hablantes, las síntesis refieren resultados asimétricos. Es decir, se conoce más, pero no se habla o usa tanto como se conoce la lengua. Los resultados absolutos, nada tienen que ver con los datos relativos<sup>5</sup>.

Desde la irrupción en la Filosofía de las tesis de Wittgenstein, parece irrefutable apuntar a que el uso, la pragmática y los “juegos del lenguaje”<sup>6</sup> establecidos por los hablantes; determinan la ontología y por *ende*, la realidad efectiva de las lenguas. Un descenso del uso efectivo del Euskara, podría poner en riesgo su propia existencia,<sup>7</sup> amenazando directamente la sinergia socioeconómica e intelectual que se extrae de la conservación de una lengua minoritaria en su origen<sup>8</sup>.

Con el objetivo de poder contrarrestar tal tendencia<sup>9</sup>, actualmente parece prioritario centrar los esfuerzos institucionales en la tracción de los contextos o “ámbitos de uso”<sup>10</sup>

---

<sup>4</sup>La correlación entre campañas de normalización e incentivación del Euskara en diversos contextos de la sociedad vasca, con el aumento de hablantes. En “*Hizkuntzen erabileraren kale-neurketa*”. Euskal Herria, 2016 [http://www.soziolinguintika.eus/files/hekn2016- eu\\_1.pdf](http://www.soziolinguintika.eus/files/hekn2016- eu_1.pdf)

<sup>5</sup>Josemari Velez de Mendizabal parece defender esta confrontación de valores absolutos frente a relativos. En En Berria, 17 de Mayo de 2020. <https://www.berria.eus/paperekoa/2141/038/001/2020-05-17/uste-dut-atzera-egin-dugula-kulturaren-kudeaketan-eta-ez-kulturaren.htm> Reseñamos por otra parte, la reciente opinión de Arantza Santesteban en relación a la complicada situación actual del Euskara y la promoción de la cultura vasca en la Comunidad Foral de Navarra. En Berria, 13 de Mayo de 2020. <https://www.berria.eus/paperekoa/1909/024/001/2020-05-13/bada-nafarroan-arte-lubakietan-mantendu-nahi-duenik-oraindik.htm>

<sup>6</sup>Wittgenstein incide en que los aspectos semánticos de las palabras corresponden a su uso. El uso está constantemente ligado a su adecuación dentro de un contexto o “forma de vida” (*Lebensform*) concreto. En Wittgenstein, Ludwig, Investigaciones Filosóficas. Traducción del original alemán, introducción y notas de Jesús Padilla Gálvez. Editorial Trotta, Madrid, 2017

<sup>7</sup>Es por todos conocido el popular adagio de Joxean Artze: “*Hizkuntza bat ez da galtzen ez dakitenek ikasten ez dutelako, dakitenek hitz egiten ez dutelako baizik*”.

<sup>8</sup>Por desgracia, la cumbre celebrada por la ONU el 25 de septiembre de 2015, no recoge concisamente ninguna relación entre la importancia de las lenguas minoritarias y los ODS. Reseñamos el aporte de El Allame, Yamina El Kirat y Boussagui, Yassine. En “*Can amazigh be saved? The implications of the revitalization of an indigenous language*”. Linguistic diversity, Minority languages and Sustainable Development. Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua. <https://web-argitalpena.adm.ehu.es/pdf/UHPDF190709.pdf>

<sup>9</sup>El informe de la Unesco sobre lenguas en peligro, considera al Euskara como lengua “*vulnerable*” y resalta que (...) *las lenguas vulnerables son aquellas que no corren peligro inmediato, pero cuya situación no es equivalente a la de las lenguas mayoritarias y dominantes*. Su situación es equiparada a (...) *la frisón occidental, el franconio del Mosela, el faroés y muchas de las lenguas del Cáucaso, como también algunas lenguas llamadas “regionales”*. En “Atlas de las Lenguas Peligro del Mundo” Ediciones UNESCO Editor: Christopher Moseley.

<sup>10</sup>El uso de la lengua minoritaria se ve afectado por diferentes obstáculos en ámbitos de uso tangibles como: el laboral, institucional/burocrático y educativo. Es en estos contextos en los que se debería de asegurar su utilización para después afianzar su uso hacia capas de la producción cultural. En “*Atlas de las Lenguas Peligro del Mundo*” Ediciones UNESCO Editor: Christopher Moseley <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000189453?posInSet=5&queryId=3f2fa233-444b-4e87-a5c4-0277499c4be4>

acordes a un afianzamiento cultural<sup>11</sup>. Dichas medidas pueden aglutinar esferas como la educación<sup>12</sup>, la propia producción cultural<sup>13</sup>, los medios de comunicación<sup>14</sup>, campañas de concienciación ciudadana sobre los beneficios lingüísticos en materia de desarrollo sostenible; o estableciendo procesos de cooperación simultánea y aprendizaje común con otras realidades socioeconómicas de similar situación<sup>15</sup>.

---

<sup>11</sup>Destacamos el influjo de la cultura en la política como “*Poder Blando*” acuñado por J. Nye. En Sho, Hagio, “*Soft Power gaur eguneko Japonian*” <https://www.euskalkultura.eus/espanol/blogs/japonian-euskaraz/euskal-soft-power-gaur-eguneko-japonian>

<sup>12</sup>A este respecto consideramos muy esclarecedora la bibliografía aportada por Itziar Idiazabal en experiencias relativas a modelos plurilingües en alumnos y educadores, respectivamente. En Aldekoa Díez, Ana (2018) “*Gure Ikastola en tres languages: The teaching and learning of trilingual oral expository skills by means of didactic sequence*”. Y en Garaio, Beñat y García, Maite, “*Language Attitudes And Their Effect On The Revitalization Of A Minority Language*”, Elebilab, University Of The Basque Country (UPV/EHU) 2018.

<sup>13</sup>En este ámbito y a la luz de lo que las conclusiones estadísticas señalan, se establece una necesidad por reforzar el “efecto llamada”, incrementar la motivación social y asociativa por la cultura y propulsar los formatos digitales (especialmente la literatura). Una simple maniobra de “*bandwagon effect*” en simetría con las tendencias culturales o “*mainstream*”, no asegura un índice de éxito constatable. El económico “Principio de las tendencias” (En Frost, A.J; Prechter, Robert R., Jr. (2005) “*Elliott Wave Principle*”, Gainesville, New Classics Library.), o incluso los conceptos de transmisión horizontal o vertical de la cultura (Simmel, Georg, *Filosofía de la Moda*, Casimiro Libros, 2014. y Bourdieu, Pierre, “*El sentido social del gusto*” Siglo XXI, 2010.) coinciden en el requerimiento de un elemento diferenciador o singularizador propio que asegure la adhesión a la tendencia por parte de los consumidores. A pesar de la existencia de plataformas para el aprendizaje del Euskara desarrolladas por HABE como AISA, plataformas de difusión documental y museística como eLiburutegia o el Centro de Patrimonio Vasco (que han visto incrementado últimamente su uso debido a la emergencia del COVID-19) y un buen número de recursos en línea que nos facilitó Miren Azkarate durante su ponencia; se requiere de un punto de inflexión en torno a hacer atractivos dichos soportes para el consumidor. Cabe sondear un impulso mayor en torno a la traducción de materiales culturales, el partenariado con otros soportes de éxito ya existentes en el mercado digital para nutrir en ellos el recurso del Euskara (citamos a modo de ejemplos ya existentes: dos apps con incentivo lúdico como “Duolingo” o “Egunean Behin” y plataformas de difusión audiovisual en streaming como Netflix que han posibilitado que recientes productos audiovisuales en Euskara como “Loreak”, “Handia” o “Errementari” obtuvieran divulgación más allá de las salas de cine convencionales). Resultados en “*Euskal Herriko parte-hartze kulturalari buruzko inkesta 2018*”, Observatorio Vasco de la Cultura, 2018. [http://www.kultura.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/keb\\_estat\\_ohiturak\\_eh\\_2018/eu\\_def/adjuntos/estatistika-parte-hartze-kulturala-eh-2019-laburpena.pdf](http://www.kultura.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/keb_estat_ohiturak_eh_2018/eu_def/adjuntos/estatistika-parte-hartze-kulturala-eh-2019-laburpena.pdf) También aludimos al estatus de «intermitente del espectáculo» extendido en el estado francés como una herramienta reguladora y protectora del ámbito de la cultura. En Alzaga Ruiz, Iciar. “*Estudio comparado entre el modelo intermitente francés y el modelo español de contratación temporal de artistas en espectáculos públicos en el marco de la doctrina emanada del Tribunal de Justicia de la Unión Europea*”. [https://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura\\_documentos\\_archivos/4c895221d2caa7438201e3b4ef6b0b0c.pdf](https://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura_documentos_archivos/4c895221d2caa7438201e3b4ef6b0b0c.pdf)

<sup>14</sup>Los datos de la presencia del Euskera en medios de comunicación consultados en informes oficiales, se quedan algo obsoletos por el salto cualitativo/cuantitativo exponencial y constante de las nuevas manifestaciones digitales en las que la emisión de la información se ha visto “democratizada”. Informe en “*Euskara hedabideetan. Euskarazko hedabideak eta euskararen presentzia hedabideetan Sintesi Txostena*”. (2008) <https://www.euskadi.eus/gobierno-vasco/-/libro/euskara-hedabideetan-euskarazko-hedabideak-eta-euskararen-presentzia-hedabideetan/>

<sup>15</sup>Podríamos localizar esfuerzos ya existentes como los programas de cooperación transfronteriza bajo el paraguas de la UE : “País Vasco ERDF 2014-20 OP”, Interreg Europe o acciones multilingües llevadas a cabo por Euskampus que podrían orbitar aún más en torno a la importancia de las lenguas. Cabe destacar sin embargo desde el Área de Cultura, la presencia de comitivas en el NPDL, los lectorados Etxepare o la Dirección para las Colectividades y Centros Vascos en el Extranjero, el Departamento Vasco de Acción Exterior y el grupo SPRI, que con sus respectivas delegaciones; ya mantienen herramientas diplomáticas donde el Euskara tiene su parte de presencia.

Es preciso por tanto que, siguiendo las pautas afirmadas por Wittgenstein<sup>16</sup>, el lenguaje y sus “juegos” se deban a la correspondencia que éstos ejerciten con su contexto. Una mayor comprensión extensible, un mayor ratio de adaptabilidad a nuestro contexto constantemente en cambio que sea aplicado a la propulsión de la lengua; es vital para asegurar su uso y pervivencia. Y de ese modo, posibilitar que éste revierta en desarrollo humano sostenible en múltiples formas dentro todo el tejido socioeconómico.

Una de las acciones que mejor encara un cambio de paradigma hacia la sostenibilidad, reside en el esfuerzo educativo<sup>17</sup>. Resulta vital establecer un marco educativo mediante el cual las futuras generaciones se sientan familiarizadas con objetivos<sup>18</sup> globales cimentados en la coexistencia entre el bienestar económico, los recursos naturales y los derechos sociales<sup>19</sup>. Caminar hacia una “nueva Ilustración<sup>20</sup>” es una de las herramientas que tenemos para contrarrestar la irracionalidad contenida en el modelo actual. Una herramienta basada plenamente en una nueva ética compartida de tod@s y para tod@s.

## El olvido de “Ama Lurra”

*“Wo aber Gefahr ist, wächst  
Das Rettende auch”*

F. Hölderlin

---

<sup>16</sup>“(…) *El contexto determina el uso*” en Bouwsma, Oets Kolk, “*Últimas conversaciones*”, Ediciones Sígueme (2004)

<sup>17</sup>Aznar Mínguet, Pilar y Barrón Ruiz, Ángela. “*El Desarrollo Humano Sostenible: Un compromiso Educativo*” Ediciones Universidad de Salamanca, 2017 <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/teoredu291253/17341>

<sup>18</sup>Tales como los ODS de la agenda 2030 en “*Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible*”. Nueva York, ONU (2015) en [https://unctad.org/meetings/es/SessionalDocuments/ares70d1\\_es.pdf](https://unctad.org/meetings/es/SessionalDocuments/ares70d1_es.pdf), y los resultados de UNESCO (2015) *Replantear la educación: ¿hacia un bien común mundial?* París, UNESCO. [http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/replantear\\_la\\_educacion\\_unesco.pdf](http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/replantear_la_educacion_unesco.pdf)

<sup>19</sup>Una de las herramientas para exportar un valor articulado, es el de hacer atractivos los centros educativos públicos de educación superior. La excelencia educativa está ligada desde el nacimiento de las universidades, a un objetivo originario que nadaba más cercano a crear intelectuales que a educar a profesionales capacitados para el “rendimiento abstracto”. En En Rosa, Hartmut, “*Remedio a la aceleración. Ensayos sobre la resonancia*”, NED ediciones, 2019. Constar de un sistema universitario puntero, reporta beneficios internos y externos, a corto y largo plazo que no han de ser desestimados como concepción de “poder blando” e incluso herramientas diplomáticas. En Deutsch, Karl W, “*El análisis de las Relaciones Internacionales*”, Paidós, 1974.

<sup>20</sup>Ejerciendo cierto paralelismo con Markus Gabriel, las nuevas generaciones requieren de una suerte de “*pandemia metafísica*” o “*una unión de todos los pueblos bajo el techo común del cielo del que nunca podremos evadirnos*”. En El País, 21 de Marzo de 2020 [https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233\\_534841.html](https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233_534841.html)

Por todos nosotros es conocido el calado mitológico que la cosmovisión de una deidad ctónica tiene en la cultura y dentro del “inconsciente colectivo” vasco. De dicha narrativa mítica, se extraen saberes ligados a una cosmogonía matriarcalista<sup>21</sup> muy similares también a los asociados a una ontología y sistemas de creencias arcaicos de actuación ecológico-social<sup>22</sup>. Es lícito reseñar que ciertos saberes circundantes a los ciclos ecológicos y su fuerte relación con la agricultura, han empapado el conocimiento intergeneracional autóctono vasco. Cuya mediación lingüística con la Naturaleza, al igual que en infinidad de otras sociedades, tiene origen en una gnoseología de raíz mítica.

Con la incursión de las sociedades industriales, dicha mediación se ha visto interrumpida en medida por el advenimiento de cosmovisiones utilitaristas formales de desinencia científico-moderna. La escisión moderna entre *physis* y la autopercepción de una subjetividad externa a ella, ha posibilitado percibir la Naturaleza, no como un *holos* al que el ser humano está ligado, sino como un contexto que se ha de explotar y del que potencialmente se ha de extraer rentabilidad<sup>23</sup>.

La otrora premisa de que los efectos derivados de la actividad humana suscitan el cambio climático, revierte hoy día irrefutabilidad. No podemos olvidar que la génesis del término “sostenibilidad”, se ancla directamente en una atención emergente por el medio ambiente<sup>24</sup> al tratarse este de un metacontexto holístico: un contexto que contiene en sí a todos los demás. El informe sobre biodiversidad consultado<sup>25</sup>, enuncia que la información con la que contamos en torno a la biodiversidad de la CAPV es aún insuficiente y que más de tres cuartas partes de los hábitats de interés, se encuentran en un estado desfavorable<sup>26</sup>.

---

<sup>21</sup>Ama Lurra y Mari. Ortiz Osés, Andrés y Mayr, Franz-Karl, “*El inconsciente colectivo vasco. Mitología cultural y arquetipos psicosociales*”, Txertoa, San Sebastián, 1982.

<sup>22</sup>Dos ejemplos análogos a estas construcciones mitológicas se pueden localizar, salvando los matices, en arquetipos demeterianos del área mediterránea y en pueblos indígenas andinos. En Merlino, Rodolfo; y Rabey, Mario, “*Resistencia y hegemonía: cultos locales y religión centralizada en los Andes del Sur*”. Sociedad y Religión, 1993.

<sup>23</sup>En la línea de lo sugerido por Heidegger, la Naturaleza se ha cosificado para el hombre convirtiéndose en un conjunto de “existencias”. En Heidegger, Martin, “*La pregunta por la técnica. Conferencias y artículos*”. Serval, Barcelona, 1994.

<sup>24</sup>En Brundtland, Gro Harlem, Informe “*Our common future*”, ONU, 1987.

<https://web.archive.org/web/20111201061947/http://worldinbalance.net/pdf/1987-brundtland.pdf>

<sup>25</sup>La emergencia de la pandemia COVID19, puede guardar relación con la pérdida de biodiversidad en forma de zoonosis. En <https://www.ihobe.eus/actualidad/23-territorio-vasco-son-espacios-naturales-prottegidos-que-ayudan-en-prevencion-futuras-pandemias-como-actual-2>

<sup>26</sup>La pérdida de biodiversidad, ejerce una ruptura en el equilibrio sistémico, debilitando la capacidad de los ecosistemas para regenerarse y repeler amenazas medioambientales. En “*Estrategia de Biodiversidad del País Vasco 2030 y Primer Plan de Acción 2020*”, Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, Vitoria, 2016. En



Sin duda, los esfuerzos ejercidos en materia de investigación y protección medioambiental han de verse redoblados<sup>27</sup>. Si de veras resulta innegable que se han de dar pasos hacia una nueva “transformación verde”, todos los ejes intersectoriales que conforman la esfera socioeconómica vasca deben de ejercer una reflexión conjunta y adquirir un compromiso que en esencia, es ético. El modelo productivo<sup>28</sup>, la gestión de los recursos hídricos, la producción de alimentos<sup>29</sup>, el diseño urbano<sup>30</sup> y arquitectónico,

---

[https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/biodiversidad2030/es\\_def/adjuntos/EstrategiaBiodiversidad2030.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/biodiversidad2030/es_def/adjuntos/EstrategiaBiodiversidad2030.pdf)

<sup>27</sup>Los objetivos medioambientales fijados para 2030, tanto los planteados por agencias supranacionales como la ONU con los ODS y las COP, como por la Comisión Europea en el marco comunitario con “El Pacto Verde”; se muestran alineados con acciones llevadas a cabo por entes locales como el BC3, Udalsarea 2030, Basque Ecodesign Center, Aclima e Ihobe. La investigación y la innovación junto con la articulación institucional vasca de diversas partes interesadas, expresan un compromiso palpable en dicha materia. La actual transición ecológica de la CAPV está tomando como referentes formulaciones holísticas: metodología de Análisis de Ciclo de Vida (ACV), implementación del ecodiseño en la producción y las lógicas de economía circular. La mencionada “transición ecológica” supone un desafío socioeconómico difícil de estructurar sin una apuesta económica contundente que la respalde y ejerza los cambios y encajes requeridos.

<sup>28</sup>En este punto nos remitimos a Markus Gabriel cuando enuncia que todas las elecciones de consumo que los individuos ejercemos en nuestras transacciones cotidianas, conllevan consigo una cadena invisible de explotación (ambiental o laboral) de mayor o menor calado debido a los modos de producción neoliberales. En estas transacciones recae una elección no solo económica, sino esencialmente moral por nuestra parte. En <https://elpais.com/cultura/2020-05-01/el-virus-se-quedara-alli-hasta-que-encontremos-una-manera-sostenible-de-hacer-negocios.html>

<sup>29</sup>El incremento de la demografía mundial y la preocupación por la superpoblación en relación a los recursos, se ha cosificado en diversos pasos dados por la ingeniería y la prospección de la industria alimentaria. Respondiendo de nuevo a lógicas de rentabilidad, la llamada “Revolución verde y de los transgénicos” ha dinamitado una explotación no ética y agresiva de los campos. Valiéndose de agricultura intensiva, la utilización de plaguicidas, fertilizantes, semillas alteradas genéticamente y una irrigación insostenible; se ha instaurado un modelo alimentario de alta productividad pero no de calidad. Dicha producción, ha dado paso a un sinfín de efectos derivados, estimables a corto plazo (erradicación del hambre) pero también denostables como el surgimiento de las denominadas “enfermedades de la civilización”. Una de las corrientes que nos gustaría destacar es aquella conocida como “biomimética”, que sin duda puede adaptarse también a la agricultura en forma de modos alternativos de concebir. En Rinaldi, Andrea, “*Naturally better. Science and technology are looking to nature's successful designs for inspiration*”, EMBO reports, 2007. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2247388/>

Destacamos a modo de ejemplo de soberanía alimentaria, local y ética; planteamientos nucleares de la permacultura. En Fukuoka, Masanobu. “*The Natural Way of Farming: The Theory and Practice of Green Philosophy*”, Japan Publications, 1986. En nuestro ámbito vasco cabe destacar la iniciativa del Clúster de Alimentación de Euskadi, cuyas premisas rastrean un mayor empuje por articular lo local con lo internacional a nivel vasco. En [http://www.clusteralimentacion.com/media/uploads/publicaciones/documentos/PEGA\\_2017\\_2020.pdf](http://www.clusteralimentacion.com/media/uploads/publicaciones/documentos/PEGA_2017_2020.pdf)

<sup>30</sup>Que maneja predicciones en torno al crecimiento de los centros urbanos para los próximos años empujadas por el incremento de la demografía y el cómputo de oportunidades que ofrecen las ciudades para los individuos, (En “*Las ciudades seguirán creciendo, sobre todo en los países en desarrollo*”, ONU, 16 de Mayo de 2018. <https://www.un.org/development/desa/es/news/population/2018-world-urbanization-prospects.html>) nos invitan a sopesar que los procesos de urbanización han de orbitar en torno a planteamientos innovadores, sostenibles o alternativos, y diferentes a los tradicionales. Ya sea partiendo de consideraciones sobre la disposición del plano urbanizable como por las sinergias a las que ha de verse supeditado tal proceso, o incluso aglutinando una reflexión nueva sobre cómo abastecer las necesidades de habitantes; en pos de objetivos más sostenibles en términos absolutos. Rescatamos la opinión de la arquitecta Izaskun Chinchilla a este respecto sobre materiales, reutilización y disposición urbana; y la perspectiva de Manuel Fernández sobre prospecciones de reformulación urbana post COVID19 en <https://www.houzz.es/revista/izaskun-chinchilla-todos-los-edificios-deberian-ser-temporales-stsetivw-vs-132009141> y [https://www.slideshare.net/manuederra/ciudades-a-escala-humana-en-tiempos-de-pandemia](https://www.slideshare.net/manuederra/ciudades-a-escala-humana-en-tiempos-de-pandemia/manuederra/ciudades-a-escala-humana-en-tiempos-de-pandemia)



la gestión de residuos<sup>31</sup> y la dependencia energética<sup>32</sup>; han de someterse a una reestructuración innovativa, a un “salto hacia el futuro”. Y también tal vez, subsumirse a un quórum que considere firmemente un “retorno al pasado” del que poder extraer las bondades de ese conocimiento arcaico sin correr el riesgo de perderse en un primitivismo dogmático.

## La seña de la asociación, la cooperación y la innovación

*“Competition  
is the law of the jungle  
but cooperation  
is the law of civilization”*

*P. Kropotkin*

En materia de asociación en el ámbito socioeconómico, el sesgo cultural vasco consta ya de por sí de elementos asociativos que caracterizan la narrativa vasca<sup>33</sup> y a ejemplos de aspectos de innovación social.

---

<sup>31</sup>En materia de gestión de residuos (uno de los ejes más tangibles y fin del ciclo de vida de los productos), las instituciones y partes interesadas parecen haber efectuado un salto directo a la tercera “R”, el reciclaje. Un replanteamiento global de las dos primeras “erres” (reducir y reutilizar) vía ecodiseño, parecen desafiar fuertemente los hábitos de consumo actuales y al tejido industrial ya establecido. A modo de sugerencia; el ejemplo alemán de la reutilización de envases, “pfand”, y tantos otros pertenecientes a las dos primeras “erres”, parecen ser una alternativa real, siempre y cuando su implementación no genere desequilibrios socioeconómicos inasumibles. En Hogg, Dominic; Fletcher, Debbie; von Eye, Maxine; Elliott, Timothy y Bendali, Leila. *“Evaluación de costes de introducción de un sistema de depósito, devolución y retorno en España: Apéndices técnicos”*. Eunomia, 2012. [http://www.retorna.org/mm/file/Evaluaci%C3%B3n%20de%20costes%20de%20introducci%C3%B3n%20de%20un%20sistema%20de%20dep%C3%B3sito\\_%2C%2520devoluci%25C3%25B3n\\_1.pdf](http://www.retorna.org/mm/file/Evaluaci%C3%B3n%20de%20costes%20de%20introducci%C3%B3n%20de%20un%20sistema%20de%20dep%C3%B3sito_%2C%2520devoluci%25C3%25B3n_1.pdf)

<sup>32</sup>Una traslación hacia un modelo energético menos agresivo con el medio ambiente supone uno de los puntos claves adoptados en el “Acuerdo de París” que fue ratificado por la Unión Europea, erigiéndose en abanderada de un proceso que parece querer liderar a nivel internacional ([https://ec.europa.eu/clima/news/articles/news\\_2016100401\\_en](https://ec.europa.eu/clima/news/articles/news_2016100401_en)). El estado francés por su parte, incluso llegó a incluir en su corpus jurídico en Diciembre de 2019 una ley de movilidad que ampara la no comercialización de motores de combustión con arreglo a reducir sus emisiones de CO2 y el estado español ya ha elaborado un proyecto de ley con objetivos para 2050. En [https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=A524D4E22F2FFE3E16B68BB3220F4148.tplqfr30s\\_2?cidTexte=JORFTEXT000039666574&categorieLien=id](https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=A524D4E22F2FFE3E16B68BB3220F4148.tplqfr30s_2?cidTexte=JORFTEXT000039666574&categorieLien=id) y [https://www.miteco.gob.es/es/prensa/200519cminproyectoleyambioclimatico\\_tcm30-509230.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/prensa/200519cminproyectoleyambioclimatico_tcm30-509230.pdf). Este tipo de medidas resultan vitales ya que escinden la dependencia con las fuentes energéticas tradicionales, pero pueden revertir también una nueva amenaza. Nos referimos al hecho de que la demanda de dicha energía se vea obligada a ser sustituida por otras fuentes menos agresivas en términos relativos (emisiones) cuya extracción y producción y alimentación de equipos, suponga una amenaza colateral (términos absolutos) para el medioambiente.

<sup>33</sup>Conviene recordar, para evitar falacias anacrónicas, la mención de J. Zulaika a la hora de manifestar que (...) *“difícilmente puede aplicarse una visión esencialista del comportamiento humano a los vascos actuales, que viven en la posmodernidad fragmentada de un mundo globalizado en el siglo XXI”* En Zulaika, Joseba, “Tradizioak, Tradiciones, Traditions” Etxepare Euskal Institutua (2006).

Sin pecar de *naïveté*, no podemos obviar las manifestaciones asociativas de tipo relacional<sup>34</sup> en el caso vasco, que ya contienen en sí una dicotomía muy característica asociada al ideario etnográfico y que son parte de su narrativa<sup>35</sup>. Se trata esta de una tónica extrapolable al asociacionismo de otras muchas comunidades<sup>36</sup>, pero los modos de socialización característicos vascos performan un conjunto de valores nucleares que difícilmente no tienen impacto en otras áreas de los “*estilos de vida*”<sup>37</sup>. De ellos nos atrevemos a destacar la asociación<sup>38</sup>, la cooperación<sup>39</sup> y el establecimiento de experiencias interconectadas a niveles más allá del regional<sup>40</sup>. Estos son tres pilares que podemos detectar cómo ingredientes para crear “comunidades de conocimiento”.

---

<sup>34</sup>“*Un Euskaldun en Tokio*”, entrevista a Sho Hagio, El País, 3 Nov.

2011. [https://elpais.com/diario/2011/11/03/paisvasco/1320352811\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2011/11/03/paisvasco/1320352811_850215.html)

<sup>35</sup>A riesgo de resultar anacrónico, dichos rasgos se pueden extraer de una suerte de relato tradicional que confronta el aislamiento derivado de comunidades estáticas (concepto de “*baserritarrak*” derivado del ruralismo y la explotación agraria: tendencia a la endogamia cultural, ontología local-traditionalista-religiosa y una epistemología de valor simbólico o pensamiento mágico ligado a la Naturaleza o el mito) con comunidades de interacción constante con otras realidades distintas (concepto de “*kaletarrak*” de tradición pesquera y comercial: promiscuidad geográfica-cultural, ontología cosmopolita-liberal-posmoderna y epistemología científico-técnica). En Douglass, William y Zulaika, Joseba, “Basque Culture: Anthropological Perspectives” Center for Basque Studies University of Nevada, Reno (2007)

<sup>36</sup>Estas modalidades han ido mutando con el paso del tiempo. Así lo menciona Zulaika apuntando a la postmodernidad vasca: “*la cuestión clave no es si dicha identidad tradicional se ha inventado recientemente, sino cómo esta ha afectado a la visión del mundo de un gran número de vascos en el pasado y cómo continúa haciéndolo en el presente*”. Dicha tradición cultural y manifestación de solidaridad grupal también se ha reproducido y perpetuado en latitudes diferentes en forma de Euskal Etxeak en la diáspora. En Zulaika, Joseba, “*Tradizioak, Tradiciones, Traditions*” Etxepare Euskal Institutua (2006) y Colección Urazandi, Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco <https://www.euskadi.eus/comunidad-vasca-en-el-exterior-coleccion-de-publicaciones-urazandi/web01-s1leheki/es>

<sup>37</sup>Término introducido por A. Adler al referir “*el sistema de reglas de conducta desarrollado por los individuos para lograr sus metas en la vida*”. Extraído de Kahle, Lynn R.; Valette-Florence, Pierre (2015) [2012]. «1». *Marketplace Lifestyles in an Age of Social Media: Theory and Methods*. Routledge.

<sup>38</sup>Zesar Martínez enumera un buen número de modalidades asociativas en el tejido social vasco: “(…) *dance groups, hiking clubs, leisure groups, fiesta or festival commissions, (...) associations to help animate towns and cities (...) organizations that work toward specific social, political, or cultural goals: the recovery of the Basque language and culture; ecological and environmental concerns; women’s rights; international solidarity and antiglobalization activities; antimilitarism and (previously, before it was abolished) anticonscription; pacifism and solidarity with the victims of political violence; young people’s collectives, gaztetxes, (...); antirepressive political prisoners’ support groups; collectives against social exclusion; neighborhood associations*” En VVAA, “*Basque structures, Institutions, Society and contemporary life*” Edited by Gabriel Gatti, Ignacio Irazuzta, and Iñaki Martínez de Albéniz, Translated by Cameron J. Watson. Center for Basque Studies University of Nevada, Reno.

<sup>39</sup>Uno de los modelos a destacar en dicha materia y que ha servido de germen teórico del cooperativismo vasco, es el ideado por Arizmendiarieta. En Azurmendi, Jose, “*El hombre cooperativo. Pensamiento de Arizmendiarieta*” Editores: S.I. : Azatza.1992

<sup>40</sup>A modo de ejemplo podemos reseñar el trabajo en torno a la metodología en transformación internacional ejercido por Gorka Espiau en “*Plataformas de innovación social para el desarrollo*” *Plataformas que activan la innovación. Un nuevo enfoque para la cooperación internacional al Desarrollo. W4P Fundación la Caixa.* (2018). En [https://obrasociallacaixa.org/documents/10280/820864/plataformas\\_que\\_activan\\_la\\_innovacion\\_es.pdf](https://obrasociallacaixa.org/documents/10280/820864/plataformas_que_activan_la_innovacion_es.pdf) O el informe de Mariana Mazzucato en torno a las directrices para la innovación y resolución de problemas en la UE. En Mazzucato, Mariana, “*Mission-Oriented Research & Innovation in the European Union A problem-solving approach to fuel innovation-led growth*”, European Commission (2018), que sirven actualmente de metodología innovativa. [https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/mazzucato\\_report\\_2018.pdf](https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/mazzucato_report_2018.pdf)

Las experiencias interconectadas en el desarrollo de comunidades de conocimiento<sup>41</sup> en el tejido empresarial y asociativo vasco han de ponerse en valor.

Son estas comunidades de conocimiento las que se construyen gracias a la conjunción de dos fuentes cuyo objetivo es la innovación social: la intangible (lógicas asociativas, valores solidarios y de trabajo en equipo<sup>42</sup>) y la tangible (un corpus institucional de apuesta innovativa apoyado por un sistema universitario de excelencia investigadora). Dada la sinergia de estas dos fuentes, se hace posible escudriñar los objetivos de una sociedad de marcado carácter innovativo cuya calidad de vida y bienestar social esté garantizado para sus ciudadanos<sup>43</sup>. Estos principios se han visto reflejados durante la etapa inicial y de madurez de la Experiencia Cooperativa<sup>44/45</sup>, y en parte también, gracias a una praxis institucional de equilibrio entre la esfera de lo público y lo privado<sup>46</sup>.

---

<sup>41</sup>Enumeramos ejemplos retrotraídos a lo largo del curso en el ámbito empresarial cómo Mondragon Cooperativa, Clústeres estratégicos (ACEDE, ACICAE, ACLIMA, AFM, ACE, FMV, GAIA, HEGAN, Basque Biocluster, EIKEN o MLC ITS Euskadi, entre otros) o alianzas tecnológicas (IK4 o Tecnalia); pero no podemos dejar atrás otras manifestaciones como las asociaciones educativas (Ikastolak, Eskola Publikoak), etc.

<sup>42</sup>A pesar de tener presentes aspectos tradicionales como la autosuficiencia extraída del modelo de la explotación del caserío, el “auzo” o vecindad conllevaba “el mantenimiento de relaciones vecinales y la reciprocidad entre vecinos (...) siendo un rasgo característico del medio rural vasco y “los lazos y las obligaciones vecinales constituyen las principales redes de relaciones económicas y sociales”. Incluso cabe destacar que “La vecindad, cuando se constituía como un cuerpo corporativo, también conllevaba trabajo vecinal (auzolan), que implicaba proyectos comunales tales como el mantenimiento de caminos.” En Zulaika, Joseba, “Tradizioak, Tradiciones, Traditions” Etxepare Euskal Institutua (2006).

<sup>43</sup>En Gurrutxaga, Ander y Luna, Álvaro. “Knowledge Communities, Structural Contexts, and innovation Spaces”. Knowledge Communities Center for Basque Studies Conference Papers Series, No. 6 (2010)

<sup>44</sup><http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/eu/cooperativismo-en-euskal-herria/ar-32394/>

<sup>45</sup>La contribución del modelo cooperativo en forma de soluciones socioeconómicas para la sociedad, pueden ser varias: generación de empleo, reducción de la desigualdad y generación de innovación social. En Norhatan, Horohito. “The Roles of a Basque-inspired Cooperative in the Community Based Economic Development in Cleveland, Ohio” refiriendo a Smith, S. C., & Rothbaum, J. (2013). Cooperatives in a global economy: Key economic issues, recent trends, and potential for development. Bonn: IZA. social movements. Berkeley: University of California Press. Society, 32, 199–225. solve problems and make decisions. San Francisco: Berrett Koehler. En [https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan\\_unr\\_0139D\\_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan_unr_0139D_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

<sup>46</sup>Siguiendo el paradigma, en mayor o menor medida, de equilibrio descrito por A. Giddens entre mercado, bienestar social y estado. En Giddens, Anthony, “La tercera vía y sus críticos”, 2001, ed. Santillana. Dicho paradigma tiene vigencia en parte, por la preexistencia de un modelo de autonomía y autogobierno derivado del Estatuto de Gernika. En L.O. 3/1979, de 18 de Diciembre, de Estatuto para la autonomía del País Vasco. [https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/estatuto\\_de\\_gernika/es\\_def/adjuntos/estatuto\\_ley.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/estatuto_de_gernika/es_def/adjuntos/estatuto_ley.pdf)

Dichos principios deben de continuar rigiéndose por un entramado de lógicas internas cooperativas<sup>47</sup> o colaborativas<sup>48</sup> capaces de hacer frente a los desafíos globales.

La capacidad de mutabilidad y adaptación ejercida a la hora de reajustarse a un entorno de tendencias cambiantes, ha sido demostrada por la sociedad vasca en su pasado reciente. Este ejemplo no puede entenderse sin una articulación institucional que ejerza un nuevo equilibrio de conjunción entre lógicas internas, locales y “micro”; con externas, globales y “macro”<sup>49</sup>.

Esas reestructuraciones necesarias en la estabilidad del motor económico, requieren de un desdoblamiento hacia prácticas de equidad social para obtener un equilibrio en el contexto social y de convivencia. Gran parte de los intentos por extender una red de economías alternativas de compromiso ético más allá de la mera rentabilidad, pueden hallarse ya en el seno del tejido asociativo vasco<sup>50</sup>. Cabría ponderar la atención sobre qué prácticas conocidas y rastreables en otras latitudes o momentos de la historiografía<sup>51</sup> son sensibles de ser institucionalizadas en materia de economía solidaria, finanzas éticas, economía del bien común; y sopesar su transposición a un nivel ulterior.

---

<sup>47</sup> Jose Azurmendi rescata las directrices de Arizmendiarieta en torno a la descripción de un entorno cooperativo que denote madurez: “(...) *la democracia cooperativa se basa en la confianza (...) debe ser practicada con todas sus exigencias de crítica, diálogo, control de la gestión (...) Lo que más notablemente califica de madura la gestión empresarial es su penetración hacia el futuro (...) Esta es (...) una exigencia también de la solidaridad*”. En Azurmendi, Joxe, “*El hombre cooperativo. Pensamiento de Arizmendiarieta*” Editores: S.I. : Azatza.1992

<sup>48</sup> “*The collaboration between anchor institutions and the (...) cooperative demonstrates that community efforts can change the perspective on how a community addresses the socio-political, economic challenges through the creation of comprehensive community development partnership*” En Norhatan, Horohito. “*The Roles of a Basque-inspired Cooperative in the Community Based Economic Development in Cleveland, Ohio*”

[https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan\\_unr\\_0139D\\_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan_unr_0139D_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

<sup>49</sup> A nivel institucional reseñamos el papel emprendido inicialmente por el grupo SPRI y destacamos la importancia de que el nuevo plan para la innovación por parte de Innobasque se elabore aludiendo a un compromiso más ético en todas sus aristas estratégicas dentro de la definición de “desarrollo”. En <http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/es/sociedad-para-la-promocion-y-reconversion-industrial/ar-110495/> y [https://www.innobasque.eus/uploads/attachment\\_data/attachment\\_data\\_files/cuaderno-estrategico-de-idi-vasca-en-europa-5b0fc58fa2ba2.pdf](https://www.innobasque.eus/uploads/attachment_data/attachment_data_files/cuaderno-estrategico-de-idi-vasca-en-europa-5b0fc58fa2ba2.pdf)

<sup>50</sup> <https://www.economiasolidaria.org/reas-euskadi> y <https://www.elsaltodiario.com/economia-social/reas-25-anos-promoviendo-ess-economia-alternativa-social-solidaria>

<sup>51</sup> Cada vez son más comunes las reminiscencias a praxis relativas a una redefinición del mutualismo, las “economías del don”, las “economías del prestigio”, el trabajo colaborativo (como los son el software libre y el código abierto), licencias creative commons, modelos de economía colaborativa en red o cooperativa etc. Todos estos ejemplos no suponen sino reinterpretaciones contemporáneas de tendencias de corte económico alternativas y externas a las contenidas en el mercado en esta suerte de “capitalismo tardío” occidental en el que nos hallamos. A pesar de arcaicas en origen, al desarrollarse estas manifestaciones, conllevan un desenvolvimiento marcadamente ético, político, de filiación o incluso simbólico; más allá del orden económico. En Mauss, Marcel, “*Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*”, Katz, 2010.

## Prometeo

*"When you invent the ship, you also invent the shipwreck; when you invent the plane you also invent the plane crash; and when you invent electricity, you invent electrocution...Every technology carries its own negativity, which is invented at the same time as technical progress."*

Paul Virilio

Resultaría miope no tener en cuenta en este artículo la irrupción de la pandemia COVID 19. Incluso a nivel simbólico, la extensión de la pandemia ha detonado un espacio de cuestionamiento accesorio en torno a dilemas y problemáticas ya contenidas en los principios del Desarrollo Humano Sostenible. Ahora, más que nunca, se han materializado y visibilizado con más fuerza. La actual aceptación consciente de esos problemas globales, viene definida por un virus cuya expansión también es global y cómo tal, se alinea con una agenda de gobernanza que necesita verificarse, en efecto, como global<sup>52</sup>.

No podemos enfrentarnos a tal discusión sin analizar la importancia de la innovación, el desarrollo y el crecimiento<sup>53</sup> exponencial continuado como motor del modelo socioeconómico<sup>54</sup> y brújula de la gobernanza.

Son frecuentes en este punto de encuentro, dos posiciones dicotómicas, que a pesar de su confrontación, coinciden en algo: un cambio es necesario en el modelo actual.

Aquella que aboga por una especie de olvido epimeteico: una esclerotización del crecimiento o un decrecentismo<sup>55</sup>, una desaceleración y una rebaja en las pretensiones

---

<sup>52</sup>En este sentido, se destila la necesidad de un consenso más efectivo en torno a la definición de los derechos humanos. Dicha definición podría actualizarse como una extensión de los derechos naturales y considerar diversas amenazas globales actuales y venideras cómo sensibles de ser incluidas dentro de un marco jurídico internacional (Harari menciona una salvaguarda en forma de derechos humanos frente a los efectos futuros de "excesos consumistas y utopías tecnológicas". También insiste en la necesidad de comenzar a ejercer reflexiones continuadas en términos de "especie humana" mientras la interconexión y globalización sean un hecho). En Harari, Yuval Noah, "21 lecciones para el siglo XXI", Debate, 2018.

<sup>53</sup>Crecimiento, desarrollo técnico e innovación están fielmente unidos y son el criterio de la modernidad para infundir y percibir el fenómeno del cambio dentro de la temporalidad de la Historia. En Gille, Bertrand, "Introducción a la historia de las técnicas", Crítica Marcombo Barcelona, 1999.

<sup>54</sup>La concepción de la "destrucción creativa" en las dinámicas del capitalismo parecen volver a tener eco entre algunas voces referentes de la economía. En Schumpeter, Joseph Alois, "Capitalismo, Socialismo y Democracia". Ed. Folio, Barcelona, 1984.

<sup>55</sup>A este respecto mencionamos a Serge Latouche, quien incide en la necesidad de un espacio de reflexión en torno a las relaciones y modos de existir dentro del modelo capitalista. Sin ir más lejos, Latouche amplía el número de las "R"s a ocho circundando su planteamiento decrecentista de acumulación de capital y producción. En Di Donato, Monica, "Decrecientismo o barbarie. Entrevista a Serge Latouche. El decrecimiento tan sólo resulta posible en una 'sociedad del decrecimiento', es decir,

del modelo<sup>56</sup>. Esta intuición nos invita a prospectar previamente los riesgos que el ritmo actual de aceleración puede acarrear. Nos alienta a tomar una postura que establezca una ética previa a la práctica<sup>57</sup> y a ejercer una valoración racional de los costes y los beneficios no solo a nivel de rentabilidad. Léase: considerar qué haremos con los residuos generados por la central nuclear antes de alimentar de energía a todos los hogares que la necesitan.

Esta postura pone en jaque gradualmente el *statu quo* establecido puesto que congela preceptos arraigados en la sociedad de consumo, sugiriendo con su puesta en marcha o ruptura del crecimiento, desajustes socioeconómicos en forma de costes sociales no asumibles a corto plazo en muchos casos<sup>58</sup>.

Por el otro lado, podemos detectar la postura más aceleracionista y prometeica. Esta vertiente no percibe los efectos de un desarrollo tecnológico como una amenaza *per se*, siempre y cuando dichas amenazas en forma de *ceteris paribus* puedan combatirse con más innovación<sup>59</sup> y un desarrollo tecnológico cada vez más optimizado.

Esta postura, no confronta la sociedad de consumo ni el *statu quo*<sup>60</sup> de forma directa; la analiza y se adapta a ella mediante la innovación. Pero por otro lado, alimenta que los desajustes socioeconómicos surgidos de una lógica de cambio de “paradigma” tecnológico constante, sean más abruptos y múltiples. Lo que indudablemente, acarrea

---

en el marco de un sistema que se base en otra lógica”.

[https://www.fuhem.es/media/ecosocial/file/Entrevistas/entrevista%20a%20Serge%20Latouche\\_M.DIDON\\_ATO.pdf](https://www.fuhem.es/media/ecosocial/file/Entrevistas/entrevista%20a%20Serge%20Latouche_M.DIDON_ATO.pdf)

<sup>56</sup>Ivan Illich aduce la tendencia de la industria tradicional por generar con mayor velocidad nuevos bienes y servicios que satisfagan nuevas necesidades, sin reparar en saciar necesidades ya existentes con medios existentes. En Illich, Ivan, “Obras reunidas. vol.1” Fondo de Cultura Económica, México, 2006.

<sup>57</sup>A este respecto, rescatamos a Günther Anders cuando señala que en plena modernidad, la teleología tiende a confundirse con la potencialidad: “lo posible es generalmente aceptado como lo obligatorio y lo que se puede hacer con lo que se debe hacer”. En Anders, Günther, “La obsolescencia del hombre, vol.II, Sobre la destrucción de la vida en la época de la tercera revolución industrial”, PRE-TEXTOS, Valencia, 2011. Es tal la percepción de que todo lo que el mundo nos puede llegar a ofrecer es “susceptible de ser adquirido”, que dicha apropiación mental acaba conllevando en muchos casos, diferentes tipos de alienación. En Rosa, Hartmut, “Remedio a la aceleración”. Ensayos sobre la resonancia”, NED ediciones, 2019.

<sup>58</sup>Un cese en la innovación y en cierta medida, en la aceleración social, acarrea momentáneamente una desaparición de un gran número de empleos sometidos a la libre competencia. El estado de bienestar se retroalimenta comúnmente a su vez de un ecosistema sano en índices de empleo; y si este no puede ser protegido por las instituciones, se corre el riesgo de que el sistema político pierda su propia legitimidad. En *Ibidem*.

<sup>59</sup>La innovación constante permite generar capacidades cuyo ratio de mutabilidad sea exitoso en aras de alcanzar una adaptación necesaria a las condiciones predichas por terceros agentes. Cuanta más innovación, mayor adaptación. Cuanta mayor adaptación, mejor asimilación de cambios socioeconómicos. Hartmut Rosa hace referencia a estos sucesos como características propias de las sociedades modernas comprendidas bajo el modo de “dinámicas de estabilización”. En *Ibidem*.

<sup>60</sup>Hartmut Rosa así lo enuncia en su “Primera tesis de la modernidad”. En *Ibidem*.



también grandes costos sociales. Aquí nos referimos a la “desorientación<sup>61</sup>” o “desincronización<sup>62</sup>” surgida de la disrupción<sup>63</sup> tecnológica continuada.

En cuanto al papel de la gobernanza, la pandemia también parece haber rescatado viejos ecos que el estudio de la globalización siempre ha mantenido presentes: el papel del Estado-nación en un horizonte internacional mundializado.

Algunas de las más recientes impresiones reflejan que la urgencia de adaptación ante situaciones de emergencia cómo la pandemia, han reforzado el papel regulador de los gobiernos; aún legitimados como garantes de la seguridad *leviathanica* y las reestructuraciones necesarias para hacer frente a las crisis. El eje de discusión opera actualmente en qué deriva deberán de tomar a partir de ahora los estados liberales a la hora de regular<sup>64</sup> sin correr el riesgo de ver subsumida su entidad de sentido por la corporatocracia<sup>65</sup> o manifestaciones más autocráticas de sí mismos<sup>66</sup>.

---

<sup>61</sup>Para teóricos de la tecnología cómo Stiegler, la comunión entre “*sociogénesis y tecnogénesis (...)*, o lo que es lo mismo, (...) *ajuste entre evolución técnica y tradición social, siempre conoce momentos de resistencia; (...)* ya que *el cambio técnico conmociona los parámetros de cada cultura*” constantemente. Parafraseando a Bertrand Gille en su concepción sistémica, Stiegler destaca el retraso de las organizaciones sociales para adaptarse a la velocidad impuesta por el desarrollo técnico, el cual genera sufrimiento tomando forma de múltiples manifestaciones. En Stiegler, Bernard, “*La técnica y el tiempo*”. Vol. II *La Desorientación*”, Ed. Hiru, Hondarribia, 2010.

<sup>62</sup>Utilizando el léxico de Hartmut Rosa, la equidistancia entre dicotomías como el ritmo de la economía y la Naturaleza en términos de explotación de recursos y su no renovabilidad; el de la tecnología y nuestro psiquismo; y el de la globalización y las instituciones democráticas. En Rosa, Hartmut, “*Remedio a la aceleración*”. *Ensayos sobre la resonancia*”, NED ediciones, 2019.

<sup>63</sup>Para Stiegler existe una necesidad de regularizar y controlar los efectos de la digitalización para intentar acomodarlos a los fundamentos sociales. Las constituciones y las herramientas garantes de la protección social no deberían de ser ajenas a los efectos de la digitalización, puesto que esta atraviesa todas las esferas de la sociedad y condiciona las características del pacto/contrato social amenazando con una extensión del descrédito en las instituciones tradicionales. Entrevista a Bernard Stiegler en torno a la publicación de su libro “*Dans la disruption. Comment ne pas devenir fou?*”, LLL, 2017, en Xerficanal el 11 de enero de 2017. [https://www.xerficanal.com/economie/emission/Bernard-Stiegler-Dans-la-disruption-quand-la-technologie-destabilise-la-societe-version-integrale\\_3744347.html](https://www.xerficanal.com/economie/emission/Bernard-Stiegler-Dans-la-disruption-quand-la-technologie-destabilise-la-societe-version-integrale_3744347.html)

<sup>64</sup>Una de las direcciones tenidas en cuenta aquí puede comprender las apreciaciones vertidas por Mazzucato, según la cual, la intervención estatal es necesaria y prescriptiva para posibilitar cambios sistémico-estructurales. Bajo su visión de la participación de la figura de lo público como trampolín para los preceptos schumpeterianos de dinámicas propiamente capitalistas de “emprendedores e innovación” como motor de la economía, se vislumbra una apuesta por premisas más propias del “capitalismo de estado” articulado, que de la completa desregularización neoliberal. En Mazzucato, Mariana, “*El estado emprendedor*”, RBA Libros, 2019, <https://elpais.com/economia/2020-04-25/mariana-mazzucato-los-cambios-en-el-capitalismo-solo-se-dan-si-el-gobierno-los-fuerza.html> y <https://elpais.com/economia/2020-04-25/el-estado-ha-llegado-para-quedarse-en-la-economia.html>

<sup>65</sup>Rescatamos la opinión de Naomi Klein en torno a los potenciales peligros contenidos en las colaboraciones entre grandes corporaciones de la industria tecnológica norteamericana y el sector público estadounidense, resaltando el empleo de la tecnología “*big data*” y soluciones de soporte digitalizado con fines para hacer frente a futuras pandemias. En <https://theintercept.com/2020/05/08/andrew-cuomo-eric-schmidt-coronavirus-tech-shock-doctrine/>

<sup>66</sup>A este respecto destacamos el aporte de Byung-Chul Han subrayando las diferencias culturales presentes entre las democracias liberales occidentales y sistemas políticos orientales cuyo control sobre la privacidad de sus ciudadanos es más alto. Hasta la fecha, estos últimos parecen haber gestionado con mayor maniobrabilidad el impacto de la emergencia, aunque existen otros factores cruciales tanto en oriente como en occidente (experiencia en pandemias previas, estado del sistema sanitario, niveles de



Considerando las perspectivas que el COVID19 puede aflorar, ¿en qué punto se encuentra la sociedad vasca para asimilar dichos fenómenos?

Los efectos del confinamiento parecen haber realizado muchas de las premisas contenidas en las incipientes direcciones hacia las que ya apuntaba la era digital. Estas se han visto exponencialmente dinamitadas al requerir que la ciudadanía evitase el contacto físico y hemos asistido a una entrada forzada en nuevos modos de mediar con la tecnología. Aún es pronto para esclarecer si la recuperación y remodelación va a ser rápida. De no serlo, conllevaría un desajuste o reseteo cuasi darwinista en la competencia del mercado.

Los fines parecen claros, pero es en los medios y en los cómo, en donde reside una vez más la importancia del *quid*. El papel regulador de las instituciones va a revertir de una importancia vital en este sentido y su capacidad de maniobra a corto y largo plazo, determinará la potencialidad efectiva de las reestructuraciones. El efecto cascada derivado de la actividad económica, el empleo y los salarios<sup>67</sup>; afecta también a una ampliación de las preocupantes desigualdades sociales en todos los niveles (educativo, alimentario, de género, cultural, en materia de derechos, etc), la cual puede verse acrecentada dependiendo de qué medidas se tomen en los próximos meses y el grado de maniobrabilidad con el que las regiones cuenten para ello.

La apuesta por un “*Green New Deal*” que se centre y condicione la transición y recuperación socioeconómica parece tomar forma principalmente en el ámbito europeo<sup>68</sup>. De traccionarse, la perspectiva de la “glocalización” puede suponer una hoja de ruta a nivel regional<sup>69</sup> que se ensamble con una nueva concepción de justicia

---

equidad social, etc) más allá del mero control de la extensión de la pandemia mediante el uso del “*big data*”. En Han, Byung-Chul, “*Sopa de Wuhan*”, Editorial: ASPO, 2020.

<https://www.elextremosur.com/files/content/23/23684/sopa-de-wuhan.pdf>

<sup>67</sup>Cómo menciona Andoni Eizagirre, la naturaleza socioeconómica pre COVID19 ya mostraba una polarización en los salarios y una brecha en el poder adquisitivo en la CAPV; siendo la precarización laboral uno de los efectos más palpables durante la crisis. En Eizagirre, Andoni “*Covid-19aren krisia eta ekonomia globala: erronken azelerazioa*”

<https://telesforomonzonlab.eus/covid-19aren-krisia-eta-ekonomia-globala-erronken-azelerazioa-3-3/>

<sup>68</sup><https://elpais.com/sociedad/2020-04-14/nace-una-gran-alianza-europea-para-defender-una-salida-verde-a-la-crisis-economica-del-coronavirus.html> y <https://ethic.es/2019/12/green-deal-europa-levanta-la-bandera-verde/>

<sup>69</sup>Subrayamos la importancia otorgada por Jeremy Rifkin a las regiones como articuladoras de una nueva formulación de “capitalismo distributivo o social”. En tal definición, el centralismo de los estados tendería a disiparse en favor de mayores niveles de autonomía para las regiones en la consecución de proyectos verdes y cooperativos que posibilitasen una transición hacia infraestructuras más ágiles y autosuficientes en materia de energía, movilidad y comercio. En <https://ethic.es/2019/12/jeremy-rifkin-un-green-new-deal-global-para-salvar-al-mundo/>

ecológica, el valor de lo local a niveles de autosuficiencia<sup>70</sup> apoyada por un empleo óptimo de la tecnología<sup>71</sup> por el que la sociedad vasca debería apostar.

Dicha concatenación de principios, han de caminar de la mano de un incremento de la autonomía<sup>72</sup> tanto a nivel individual y colectivo cómo institucional y de una toma de conciencia sobre la alienación surgida de la aceleración social, la disrupción tecnológica y el aspecto “líquido<sup>73</sup>” de la ontología en la que habitamos. Para ello se torna esencial anclar una narrativa consensuada, inclusiva y basada en máximas de solidaridad, cooperación y resonancia. Una narrativa que se valga del contenido epimeteico de la experiencia pasada para construir una proyección prometeica fundada en una nueva ética<sup>74</sup> de tod@s y para tod@s más allá de la organización sociopolítica de la mera acumulación de capital y crecimiento.

Es por tanto primordial, poner la atención en la cultura y la educación, el medioambiente, la cooperación y la tecnología para estrechar lazos de cohesión en afinidad con el Desarrollo Humano Sostenible. Esta proyección sin duda, nos orientaría hacia un camino compartido y “resonante<sup>75</sup>” de “ser auténticamente en el mundo”, que nos posibilite construir proyectos de vida dignos de ser vividos sin comprometer e hipotecar el futuro de las generaciones venideras.

---

<sup>70</sup>La lógica neoliberal ha posibilitado que la búsqueda de rentabilidad a corto plazo se impusiera en forma de deslocalización empresarial e industrial comandada por una apuesta por la servitización en la producción y logística. La irrupción de COVID19 ha puesto de manifiesto el costo real de una dependencia en diversos sectores vitales como el sanitario, pero dicha conclusión puede extrapolarse a muchos otros nichos de la producción. Para resolver tal obstáculo, la solución recae en una prospección equilibrada del tejido productivo, mayor inversión en ciencia pura o básica y en innovación. En <https://www.berria.eus/paperekoa/1890/003/001/2020-05-27/made-in-euskadi-maskarek-ez-dute-ekarriko-onura-ekonomiko-handirik.htm>

<sup>71</sup>No olvidamos las aportaciones de Schumacher en “Lo pequeño es hermoso” que aún hoy constan de vigencia. En Schumacher, Ernst Friedrich, “*Lo Pequeño es hermoso*”, Orbis, 1983

<sup>72</sup>Una definición de autonomía que conlleve “resonancia” o que promulgue que la calidad de vida ha de ser extensible y verificable en distintos ámbitos (Hartmut Rosa enumera “*experiencias de resonancia en el trabajo, la comunidad, la política, la familia, la naturaleza el arte, etc*”) y no tan solo una gama de multiplicidad de las “opciones de vida”. En Rosa, Hartmut, “*Remedio a la aceleración*”. *Ensayos sobre la resonancia*”, NED ediciones, 2019.

<sup>73</sup>Tanto Rosa como Zygmunt Bauman analizan fenómenos propios de la globalización: nomadismo, velocidad imperativa, patrones de consumo, interacción intersubjetiva mediante la tecnología, etc. señalando el desajuste que emerge en la psique humana, incapaz de adaptarse constantemente a un imperativo de autoactualización *ad infinitum*. En Bauman, Zygmunt, “*Modernidad Líquida*”, Fondo de Cultura Económica de España, 2002.

<sup>74</sup>Markus Gabriel es tajante al respecto: “*Necesitamos una nueva Ilustración, todo el mundo debe recibir una educación ética para que reconozcamos el enorme peligro que supone seguir a ciegas a la ciencia y a la técnica*.” En [https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233\\_534841.html](https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233_534841.html)

<sup>75</sup>En palabras de Hartmut Rosa, la “resonancia” contempla un encuentro con la alteridad, capaz de afectar, capaz de responder con *autoeficiencia* y finalmente de transformar o aportar algo nuevo. En su dimensión política de resonancia horizontal, es vital para los sujetos la comunión de resonar conjuntamente, intercambiar y salir de ese encuentro transformados; rompiendo posturas herméticas o aislacionistas. En Rosa, Hartmut, “*Remedio a la aceleración*”. *Ensayos sobre la resonancia*”, NED ediciones, 2019.

## Bibliografía

- Rosa, Hartmut, “Remedio a la aceleración”. *Ensayos sobre la resonancia*, NED ediciones, 2019.
- Bauman, Zygmunt, “Modernidad Líquida”, Fondo de Cultura Económica de España, 2002
- Schumacher, Ernst Friedrich, “Lo Pequeño es hermoso”, Orbis, 1983
- Han, Byung-Chul, “Sopa de Wuhan”, Editorial: ASPO, 2020.
- Mazzucato, Mariana, “El estado emprendedor”, RBA Libros, 2019
- Stiegler, Bernard, “La técnica y el tiempo”. Vol. II *La Desorientación*, Ed. Hiru, Hondarribia, 2010.
- Anders, Günther, “La obsolescencia del hombre, vol.II, Sobre la destrucción de la vida en la época de la tercera revolución industrial”, PRE-TEXTOS, Valencia, 2011
- Illich, Ivan, “Obras reunidas. vol.I” Fondo de Cultura Económica, México, 2006.
- Schumpeter, Joseph Alois, “Capitalismo, Socialismo y Democracia”. Ed. Folio, Barcelona, 1984
- Gille, Bertrand, “Introducción a la historia de las técnicas”, Crítica Marcombo Barcelona, 1999
- Harari, Yuval Noah, “21 lecciones para el siglo XXI”, Debate, 2018
- Mauss, Marcel, “Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas”, Katz, 2010
- Azurmendi, Joxe, “El hombre cooperativo. Pensamiento de Arizmendiarreta” Editores: S.I. : Azatza.1992
- Giddens, Anthony, “La tercera vía y sus críticos”, ed. Santillana, 2001,
- Gurrutxaga, Ander y Luna, Álvaro. “Knowledge Communities, Structural Contexts, and innovation Spaces”. Knowledge Communities Center for Basque Studies Conference Papers Series, No. 6, 2010.
- Zulaika, Joseba, “Tradizioak, Tradiciones, Traditions” Etxepare Euskal Institutua (2006)
- Kahle, Lynn R.; Valette-Florence, Pierre (2015) [2012]. «1». *Marketplace Lifestyles in an Age of Social Medi : Theory and Methods*. Routledge
- Douglass, William y Zulaika, Joseba, “Basque Culture: Anthropological Perspectives” Center for Basque Studies University of Nevada, Reno, 2007.
- Fukuoka, Masanobu. “The Natural Way of Farming: The Theory and Practice of Green Philosophy”, Japan Publications, 1986.
- Martin, “La pregunta por la técnica. Conferencias y artículos”. Serval, Barcelona, 1994.
- Ortiz Osés, Andrés y Mayr, Franz-Karl, “El inconsciente colectivo vasco. Mitología cultural y arquetipos psicosociales”, Txertoa, San Sebastián, 1982.
- Bouwsma, Oets Kolk, “Últimas conversaciones”, Ediciones Sígueme 2004
- Merlino, Rodolfo; y Rabey, Mario. “Resistencia y hegemonía: cultos locales y religión centralizada en los Andes del Sur”. Sociedad y Religión, 1993.
- Deutsch, Karl W, “El análisis de las Relaciones Internacionales”, Paidós, 1974
- Frost, A.J; Prechter, Robert R., Jr., “Elliott Wave Principle”, Gainesville, New Classics Library, 2005
- Simmel, Georg, *Filosofía de la Moda*, Casimiro Libros, 2014
- Garaio, Beñat y Garcia, Maite, “Language Attitudes And Their Effect On The Revitalization Of A Minority Language”, Elebilab, University Of The Basque Country (UPV/EHU) 2018.
- Baztarrika, Patxi. “El modelo vasco de revitalización lingüística y desarrollo sostenible”, 2019
- Idiazabal, Itziar y Pérez-Caurel, M. (EDS.). Linguistic Diversity, Minority Languages and Sustainable Development, 2019.
- Wittgenstein, Ludwig, Investigaciones Filosóficas. Traducción del original alemán, introducción y notas de Jesús Padilla Gálvez. Editorial Trotta, Madrid, 2017

## Recursos en línea consultados

- Igartua e Iván y Zabaltza, Javier “Euskararen historia laburra” en [https://www.etxepare.eus/media/uploads/publicaciones/euskararen\\_historia\\_laburra.pdf](https://www.etxepare.eus/media/uploads/publicaciones/euskararen_historia_laburra.pdf) y en [Lakarra, Joseba, https://issuu.com/upv-ehu/docs/campus\\_a\\_67/30](https://issuu.com/upv-ehu/docs/campus_a_67/30)
- “Hizkuntzen erabileraren kale-neurketa”. Euskal Herria, 2016 [http://www.soziolinguistika.eus/files/hekn2016-eu\\_1.pdf](http://www.soziolinguistika.eus/files/hekn2016-eu_1.pdf)
- Berria, 17 de Mayo de 2020. <https://www.berria.eus/paperekoa/2141/038/001/2020-05-17/uste-dut-atzera-egin-dugula-kulturaren-kudeaketan-eta-ez-kulturaren.htm>
- Berria, 13 de Mayo de 2020. <https://www.berria.eus/paperekoa/1909/024/001/2020-05-13/bada-nafarroan-arte-lubakietan-mantendu-nahi-duenik-oraindik.htm>
- Allame, Yamina El Kirat y Boussagui, Yassine. En “Can amazigh be saved? The implications of the revitalization of an indigenous language”. Linguistic diversity, Minority languages and Sustainable Development. Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua. <https://web-argitalpena.adm.ehu.es/pdf/UHPDF190709.pdf>

- “Atlas de las Lenguas Peligro del Mundo” Ediciones UNESCO Editor: Christopher Moseley <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000189453?posInSet=5&queryId=3f2fa233-444b-4e87-a5c4-0277499c4be4>
- Sho, Hagio, “Soft Power gaur eguneko Japonian” <https://www.euskalkultura.eus/espanol/blogs/japonian-euskaraz/euskal-soft-power-gaur-eguneko-japonian>
- “Euskal Herriko parte-hartze kulturalari buruzko inkesta 2018”, Observatorio Vasco de la Cultura, 2018. [http://www.kultura.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/keb\\_estat\\_ohiturak\\_eh\\_2018/eu\\_def\\_adjuntos/estadistika-parte-hartze-kulturala-eh-2019-laburpena.pdf](http://www.kultura.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/keb_estat_ohiturak_eh_2018/eu_def_adjuntos/estadistika-parte-hartze-kulturala-eh-2019-laburpena.pdf)
- Alzaga Ruiz, Iciar. “Estudio comparado entre el modelo intermitente francés y el modelo español de contratación temporal de artistas en espectáculos públicos en el marco de la doctrina emanada del Tribunal de Justicia de la Unión Europea” . [https://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura\\_documentos\\_archivos/4c895221d2c\\_aa7438201e3b4ef6b0b0c.pdf](https://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura_documentos_archivos/4c895221d2c_aa7438201e3b4ef6b0b0c.pdf)
- Aznar Minguet, Pilar y Barrón Ruiz, Ángela. “El Desarrollo Humano Sostenible: Un compromiso Educativo” Ediciones Universidad de Salamanca, 2017 <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/teoredu291253/17341>
- “Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Nueva York, ONU (2015) en [https://unctad.org/meetings/es/SessionalDocuments/ares70d1\\_es.pdf](https://unctad.org/meetings/es/SessionalDocuments/ares70d1_es.pdf).
- Replantear la educación: ¿hacia un bien común mundial?” París, UNESCO. 2015. [http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/replantear\\_la\\_educacion\\_unesco.pdf](http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/replantear_la_educacion_unesco.pdf)
- El País, 21 de Marzo de 2020 [https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233\\_534841.html](https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233_534841.html)
- Brundtland, Gro Harlem, Informe “Our common future”, ONU, 1987. <https://web.archive.org/web/20111201061947/http://worldinbalance.net/pdf/1987-brundtland.pdf>
- <https://www.ihobe.eus/actualidad/23-territorio-vasco-son-espacios-naturales-prottegidos-que-ayudan-en-prevencion-futuras-pandemias-como-actual-2>
- [https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/biodiversidad2030/es\\_def/adjuntos/EstrategiaBiodiversidad2030.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/biodiversidad2030/es_def/adjuntos/EstrategiaBiodiversidad2030.pdf)
- El País, 1 de Mayo de 2020 <https://elpais.com/cultura/2020-05-01/el-virus-se-queda-alli-hasta-que-encontremos-una-manera-sostenible-de-hacer-negocios.html>
- Rinaldi, Andrea, “Naturally better. Science and technology are looking to nature's successful designs for inspiration”, EMBO reports, 2007. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2247388/>
- [http://www.clusteralimentacion.com/media/uploads/publicaciones/documentos/PEGA\\_2017\\_2020.pdf](http://www.clusteralimentacion.com/media/uploads/publicaciones/documentos/PEGA_2017_2020.pdf)
- “Las ciudades seguirán creciendo, sobre todo en los países en desarrollo”, ONU, 16 de Mayo de 2018. <https://www.un.org/development/desa/es/news/population/2018-world-urbanization-prospects.html>
- <https://www.houzz.es/revista/izaskun-chinchilla-todos-los-edificios-deberian-ser-temporales-stsetivw-vs~132009141>
- <https://www.slideshare.net/manuederra/ciudades-a-escala-humana-en-tiempos-de-pandemia/manuederra/ciudades-a-escala-humana-en-tiempos-de-pandemia>
- “Evaluación de costes de introducción de un sistema de depósito, devolución y retorno en España: Apéndices técnicos”. Eonomia, 2012. [http://www.retorna.org/mm/file/Evaluaci%C3%B3n%20de%20costes%20de%20introducci%C3%B3n%20de%20un%20sistema%20de%20dep%C3%B3sito\\_%2C%2520devoluci%25C3%25B3n\\_1.pdf](http://www.retorna.org/mm/file/Evaluaci%C3%B3n%20de%20costes%20de%20introducci%C3%B3n%20de%20un%20sistema%20de%20dep%C3%B3sito_%2C%2520devoluci%25C3%25B3n_1.pdf)
- [https://ec.europa.eu/clima/news/articles/news\\_2016100401\\_en](https://ec.europa.eu/clima/news/articles/news_2016100401_en)
- [https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=A524D4E22F2FFE3E16B68BB3220F4148.tplgr30s\\_2?cidTexte=JORFTEXT000039666574&categorieLien=id](https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=A524D4E22F2FFE3E16B68BB3220F4148.tplgr30s_2?cidTexte=JORFTEXT000039666574&categorieLien=id)
- [https://www.miteco.gob.es/es/prensa/200519cminproyectoleycambioclimatico\\_tcm30-509230.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/prensa/200519cminproyectoleycambioclimatico_tcm30-509230.pdf)
- “Un Euskaldun en Tokio”, entrevista a Sho Hagio, El País, 3 Nov. 2011. [https://elpais.com/diario/2011/11/03/paisvasco/1320352811\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2011/11/03/paisvasco/1320352811_850215.html)
- Colección Urazandi, Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco <https://www.euskadi.eus/comunidad-vasca-en-el-externo-coleccion-de-publicaciones-urazandi/web01-s1leheki/es>
- [https://obrasociallacaixa.org/documents/10280/820864/plataformas\\_que\\_activan\\_la\\_innovacion\\_es.pdf](https://obrasociallacaixa.org/documents/10280/820864/plataformas_que_activan_la_innovacion_es.pdf)
- Mazzucato, Mariana, “Mission-Oriented Research & Innovation in the European Union A problem-solving approach to fuel innovation-led growth”, European Commission (2018), que sirven

actualmente de metodología innovativa.

[https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/mazzucato\\_report\\_2018.pdf](https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/mazzucato_report_2018.pdf)

- <http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/eu/cooperativismo-en-euskal-herria/ar-32394/>
- L.O. 3/1979, de 18 de Diciembre, de Estatuto para la autonomía del País Vasco  
[https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/estatuto\\_de\\_gernika/es\\_def/adjuntos/estatuto\\_le\\_y.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/estatuto_de_gernika/es_def/adjuntos/estatuto_le_y.pdf)
- <http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/es/sociedad-para-la-promocion-y-reconversion-industrial/ar-110495/> [https://www.innobasque.eus/uploads/attachment\\_files/cuaderno-estrategico-de-idi-vasca-en-europa-5b0fc58fa2ba2.pdf](https://www.innobasque.eus/uploads/attachment_files/cuaderno-estrategico-de-idi-vasca-en-europa-5b0fc58fa2ba2.pdf)
- <https://www.economiasolidaria.org/reas-euskadi>
- <https://www.elsaltodiario.com/economia-social/reas-25-anos-promoviendo-ess-economia-alternativa-social-solidaria>
- Di Donato, Monica, *"Decrecentismo o barbarie. Entrevista a Serge Latouche. El decrecimiento tan sólo resulta posible en una 'sociedad del decrecimiento', es decir, en el marco de un sistema que se base en otra lógica"*.  
[https://www.fuhem.es/media/ecosocial/file/Entrevistas/entrevista%20a%20Serge%20Latouche\\_M.DIDONATO.pdf](https://www.fuhem.es/media/ecosocial/file/Entrevistas/entrevista%20a%20Serge%20Latouche_M.DIDONATO.pdf)
- El País, 4 de Abril de 2020 <https://elpais.com/economia/2020-04-25/mariana-mazzucato-los-cambios-en-el-capitalismo-solo-se-dan-si-el-gobierno-los-fuerza.html>
- El País, 4 de Abril de 2020 <https://elpais.com/economia/2020-04-25/el-estado-ha-llegado-para-quequedarse-en-la-economia.html>
- <https://theintercept.com/2020/05/08/andrew-cuomo-eric-schmidt-coronavirus-tech-shock-doctrine/>
- <https://telesforomonzonlab.eus/covid-19aren-krisia-eta-ekonomia-globala-erronken-azelerazioa-3-3/>
- El País, 14 de Abril de 2020 <https://elpais.com/sociedad/2020-04-14/nace-una-gran-alianza-europea-para-defender-una-salida-verde-a-la-crisis-economica-del-coronavirus.html>
- <https://ethic.es/2019/12/green-deal-europa-levanta-la-bandera-verde/>
- <https://ethic.es/2019/12/jeremy-rifkin-un-green-new-deal-global-para-salvar-al-mundo/>
- <https://www.berria.eus/paperekoa/1890/003/001/2020-05-27/made-in-euskadi-maskarek-ez-dute-ekarriko-onura-ekonomiko-handirik.htm>
- El País, 21 de Marzo de 2020  
[https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233\\_534841.html](https://elpais.com/cultura/2020/03/21/babelia/1584809233_534841.html)
- Han, Byung-Chul, *"Sopa de Wuhan"*, Editorial: ASPO, 2020.  
<https://www.elextremosur.com/files/content/23/23684/sopa-de-wuhan.pdf>
- Norhatan, Horohito. *"The Roles of a Basque-inspired Cooperative in the Community Based Economic Development in Cleveland, Ohio"*  
[https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan\\_unr\\_0139D\\_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://scholarworks.unr.edu/bitstream/handle/11714/3437/Norhatan_unr_0139D_12646.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## Materiales audiovisuales consultados

- Barison, David y Ross, Daniel, *"The Ister"*, Black Box Sound and Image, 2004.
- [https://www.xerficanal.com/economie/emission/Bernard-Stiegler-Dans-la-disruption-quand-la-technologie-destabilise-la-societe-version-integrale\\_3744347.html](https://www.xerficanal.com/economie/emission/Bernard-Stiegler-Dans-la-disruption-quand-la-technologie-destabilise-la-societe-version-integrale_3744347.html)